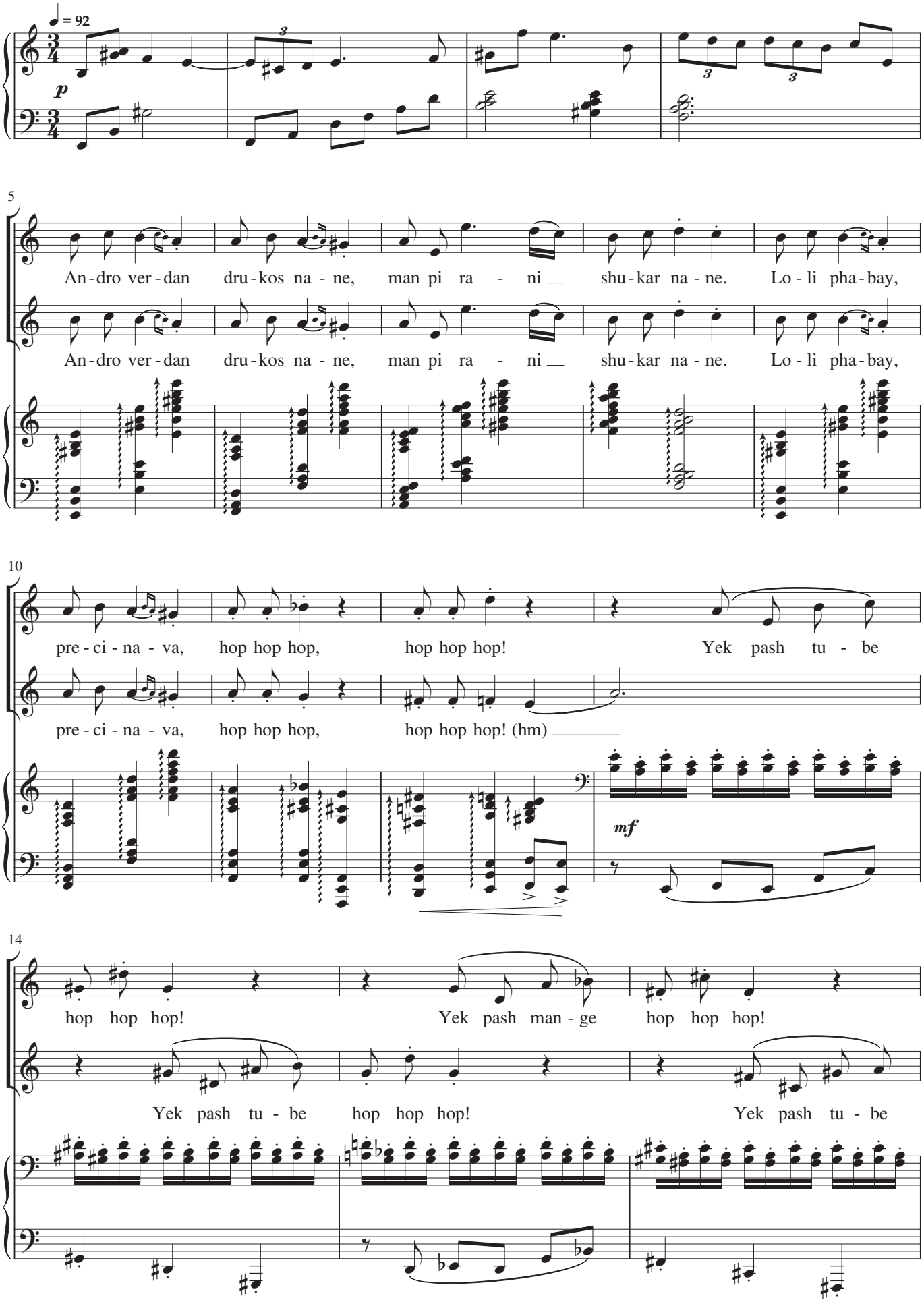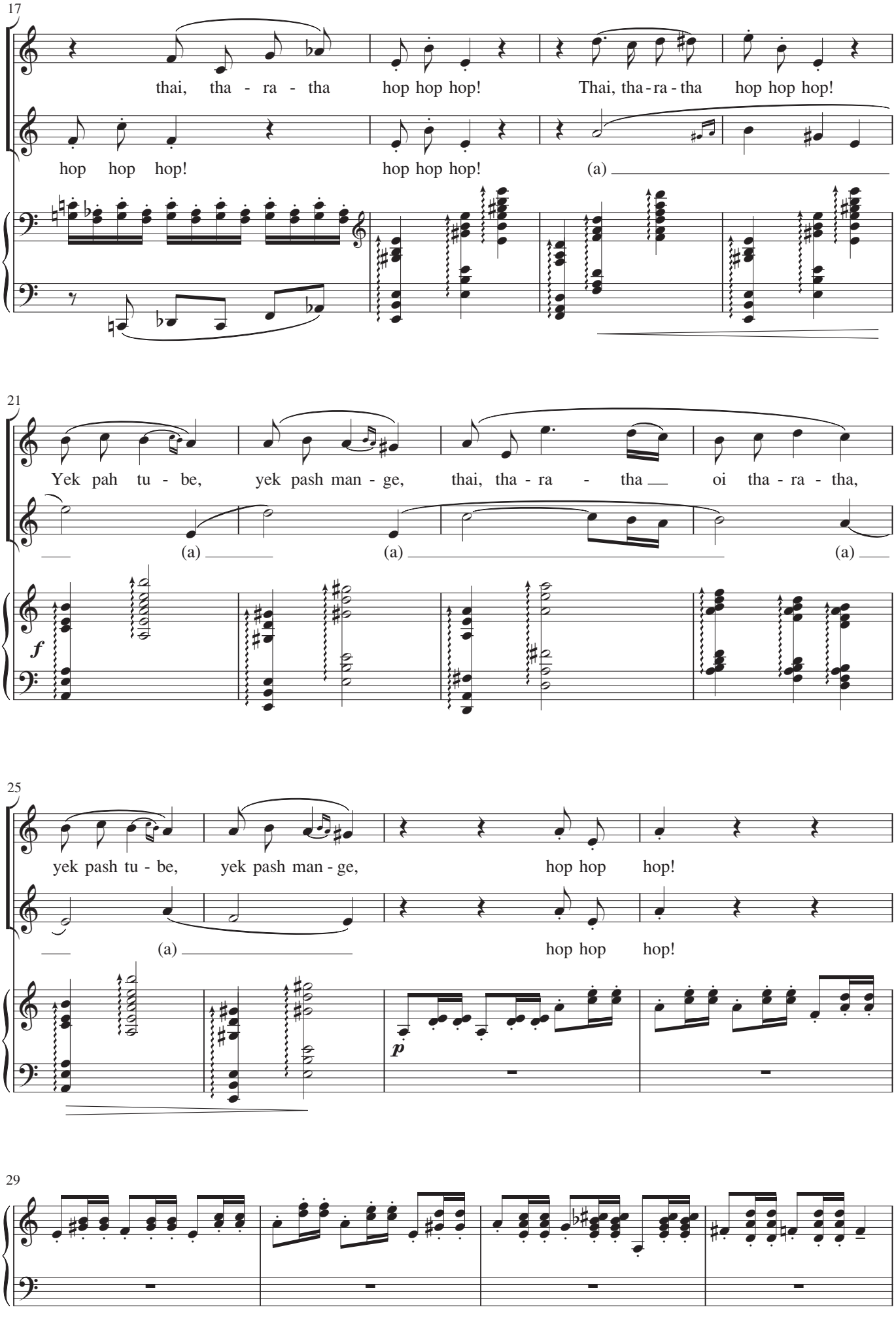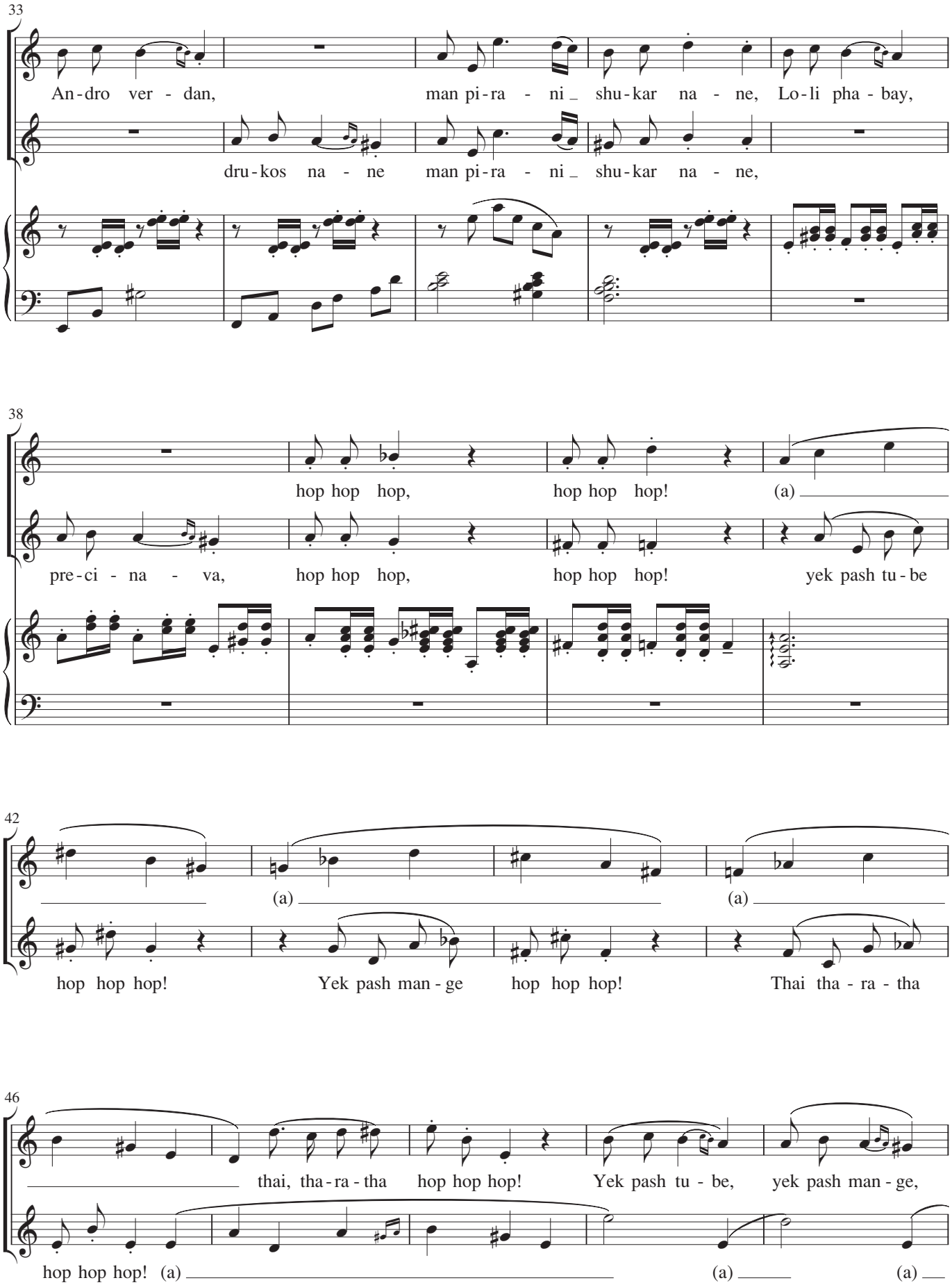KOORKLANK
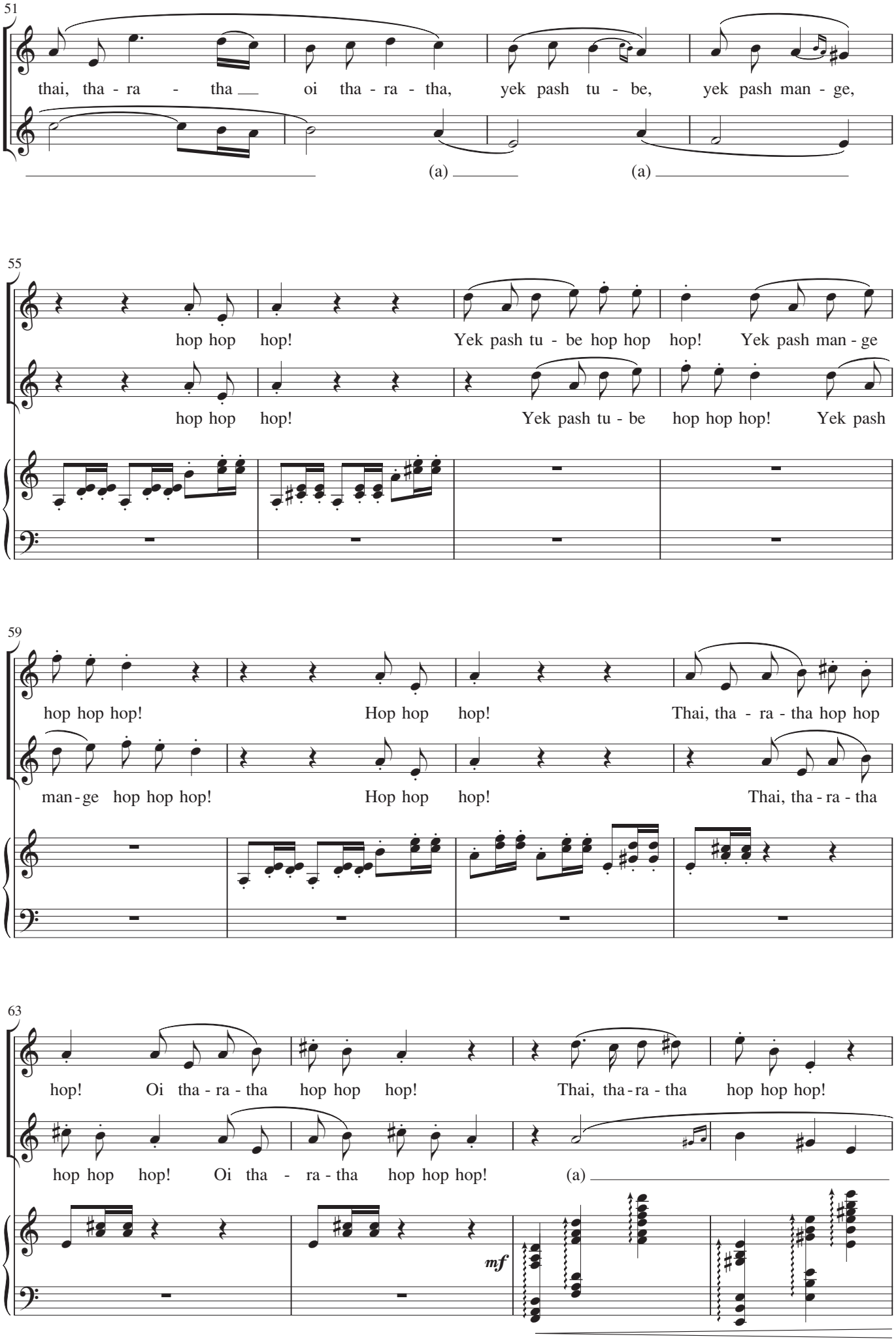
Loli Phabay
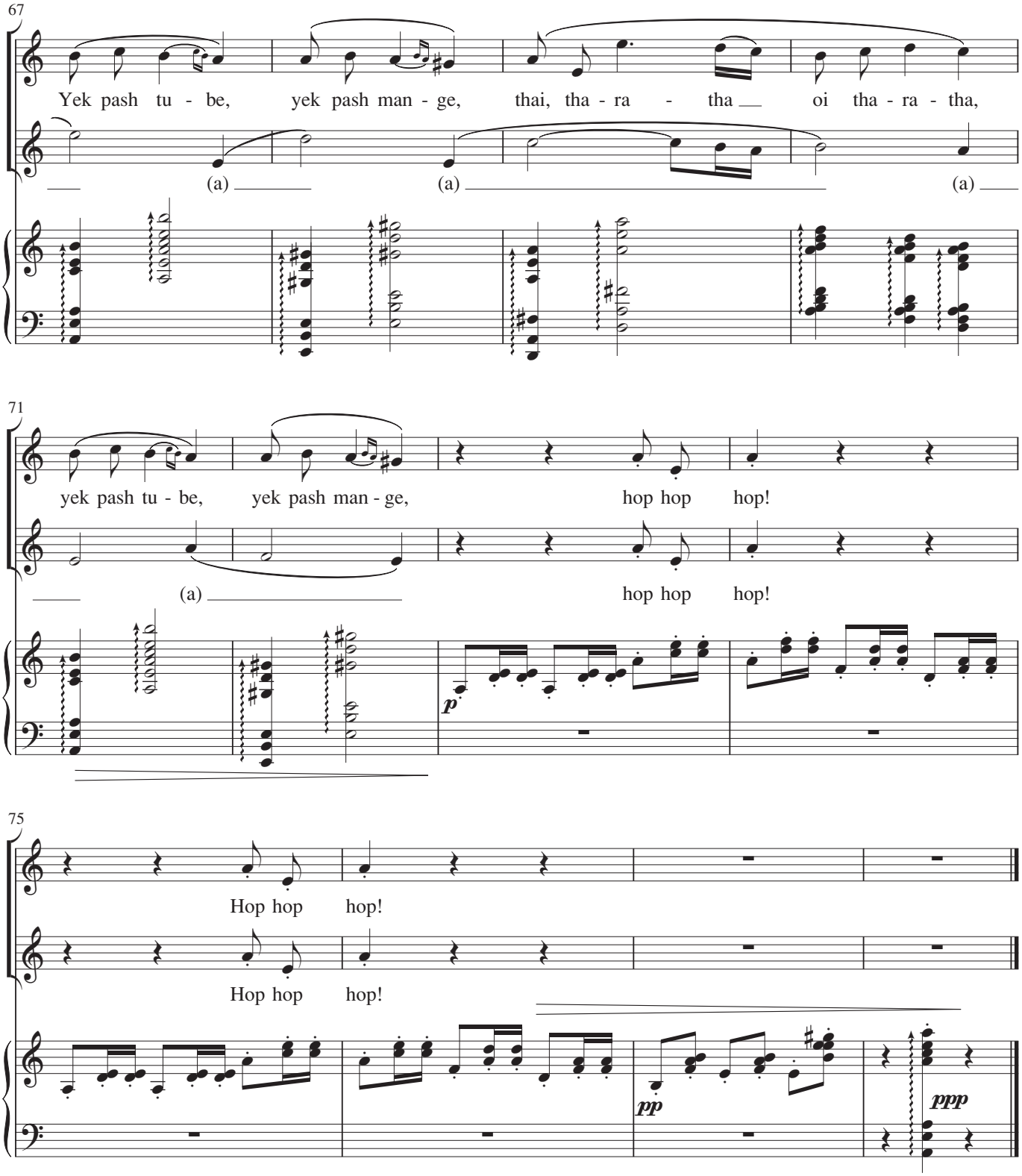
Music: Sebastiaan van Steenberge (°1974)




17
thai, tha - ra - tha hop hop hop! Thai, tha - ra - tha hop hop hop!
hop hop hop! hop hop hop! (a)
21
Yek pah tu - be, yek pash man - ge, thai, tha - ra - tha oi tha - ra - tha,
(a) (a) (a)
f
25
yek pash tu - be, yek pash man - ge, hop hop hop!
(a) hop hop hop!
p
29


33
An-dro ver - dan, man pi-ra - ni_ shu-kar na - ne, Lo-li pha - bay,
dru-kos na - ne man pi-ra - ni_ shu-kar na - ne,
38
hop hop hop, hop hop hop! (a)
pre-ci - na - va, hop hop hop, hop hop hop! yek pash tu-be
42
(a) (a)
hop hop hop! Yek pash man-ge hop hop hop! Thai tha - ra - tha
46
thai, tha-ra-tha hop hop hop! Yek pash tu - be, yek pash man-ge,
hop hop hop! (a) (a) (a)


51
thai, tha - ra - tha oi tha - ra - tha, yek pash tu - be, yek pash man - ge,
(a)
(a)
55
hop hop hop! Yek pash tu - be hop hop hop! Yek pash man - ge
hop hop hop! Yek pash tu - be hop hop hop! Yek pash
59
hop hop hop! Hop hop hop! Thai, tha - ra - tha hop hop
man - ge hop hop hop! Hop hop hop! Thai, tha - ra - tha
63
hop! Oi tha - ra - tha hop hop hop! Thai, tha - ra - tha hop hop hop!
hop hop hop! Oi tha - ra - tha hop hop hop!
(a)
mf



De rode appel
In de caravan is er geen vloer
ik heb geen liefje
maar ik snij deze rode appel in 2
één stuk voor jou
één stuk voor mij

Deze koorpartituur wordt met toestemming van de tekstdichter en componist verspreid in het kader van de werking van de organisatie Koor&Stem vzw rond de promotie van Vlaamse koormuziek. De digitale versie ervan mag gedownload worden en voor niet commerciële doeleinden gedeeld worden zonder schriftelijke toestemming van de organisatie Koor&Stem vzw, de tekstdichter of de componist. De naam van de tekstdichter en van de componist wordt steeds vermeld. Voor bewerkingen, vertalingen, opnames en uitvoeringen (concerten) moet er altijd toelating gevraagd worden aan de tekstdichter, de componist en/of aan de beheersvennootschap SABAM.

With permission of text poet and composer, this score may be published within the framework of the activities of Koor&Stem vzw to promote Flemish choral music. The digital version may be downloaded and shared for non-commercial purposes without permission in writing by Koor&Stem vzw, the text poet or the composer. The name of the text poet and the composer must always be mentioned on the score. However, permission to arrange, translate, record and perform must always be obtained in advance from text poet, composer or the cooperative company SABAM (Belgian Society of Authors, Composers and Publishers, www.sabam.be).